

MEGEVE



ATELIER OLIVIER TOPS

Artiste plasticien megevan (et Romain d'adoption), Olivier a parcouru la planète et exposé dans les plus grandes capitales européennes. L'artiste s'amuse à retravailler ses photos qui ne sont qu'un prétexte à la création. Son travail étant principalement sur toile, les pinceaux sont ses armes de prédilection. Il sublime le géométriquement correct et l'Humain, le déclinant en silhouettes et touches de couleurs primaires. New-York, Paris, Londres, Rome, l'île Maurice et Megève sont les lieux qui l'inspirent le plus. Particulièrement attaché à cette dernière, l'artiste en revisite certains clichés vintage de son père de 1955 à 1975. Affectionnant les grands formats, sa plus grande oeuvre réalisée à ce jour mesure 20 mètres carrés. Olivier a fait son chemin d'artiste et élargi sa palette en inventant la clougraphie : des milliers de clous plantés très précisément et dont l'ombre forme l'image. Ces oeuvres poussent loin le jeu entre l'abstrait et le figuratif. Une évolution cinétique à découvrir absolument, comme ce Salvador Dali composé de 2 250 clous. Travaillant également à Rome, c'est à Megève que l'artiste ouvre les portes de son atelier & showroom, où il propose et raconte avec passion ses créations au 132 rue d'Arly (uniquement l'hiver et l'été) www.tops-fine-art.com